

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Новоеловская средняя общеобразовательная школа»
Большеулуйского района Красноярского края

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 34
от 30 августа 2024 года



«Утверждаю»

Директор МКОУ «Новоеловская СОШ»:

(Берш О.Э.)

Приказ №01-10-117 от «30» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Историки-краеведы»**

Направленность: Туристско-краеведческая
Уровень программы: Стартовый
Адресат программы: 12-18 лет
Срок реализации: 1

Разработчик программы:
Бондаренко Наталья Валерьевна,
педагог дополнительного образования
высшей кв.категории

с. Новая Еловка, 2024

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Историки-краеведы» разработана и реализуется в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 17 февраля 2023 г.);
2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ (ст. 1, 2);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г., утв. Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р;
4. Распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная»;
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
8. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242);

10. Методическими рекомендациями «Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления» (Письмо Министерства просвещения РФ от 15.04.2022 № СК-295/06).

Разработанная программа дополнительного образования «Историки-краеведы» (далее – программа) имеет краеведческую направленность, базовый уровень сложности, и ориентирована на обучающихся 12-18 лет. Программа в объеме 72 часа рассчитана на один год из расчета 2 часа в неделю. Учебный материал программы составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, сгруппирован пятью разделами по каждому направлению деятельности и итоговым занятием. Программа успешно апробирована на базе МКОУ «Новоеловская СОШ».

Программа реализуется на базе школьного музея Боевой и трудовой Славы им. Героя Советского Союза Волкова П.С. МКОУ «Новоеловская СОШ». Материалы пяти залов музея знакомят обучающихся с флорой и фауной края, жизнью и бытом крестьян, с историей событий Великой Отечественной войны (далее ВОв), историей своей малой Родины, христианских праздников и историей семейных традиций сибиряков. Материал ориентирован на патриотическое, духовно – нравственное воспитание детей, развитие творческих способностей и гибких навыков. Данная программа составлена на основе современных методик музейной педагогики, собственных наработок, а также собранных по крупицам на протяжении многих лет архивных материалов школьного музея.

О необходимости и важности изучать краеведение, изучать родной край, окружающую жизнь, использовать местный, локальный материал в обучении и воспитании ребят, приобщать их к серьезным исследованиям - писали еще Я.А.Коменский, Ж.Ж. Руссо, Г. Песталоцци, А. Дистервег, и другие зарубежные педагоги и ученые. В России эту идею развивали В.Н.Татищев, М.В.Ломоносов, Н.И.Новиков, Ф.И.Янкович, Н.М.Карамзин, К.Д.Ушинский, В.П.Семенов - Тян-Шанский, В.О.Ключевский и многие другие ученые, педагоги, методисты, писатели, философы и священнослужители.

Актуальность программы определяется тем, что в настоящее время общественная ситуация в России отличается небывало высокой степенью сложности, противоречивости, нестабильности отношений между всеми социальными явлениями и процессами. Происшедшие перемены, смена прежних идеологических ориентиров на не совсем ясные новые побуждает переосмыслить сущность патриотического воспитания, его место в общественной жизни.

В современном мире посредством сети Интернет идет навязывание и пропаганда иностранной культуры и

традиций. В последнее время вызывает тревогу факты искажения истории и преуменьшение роли нашего народа во всемирной истории и победе над фашизмом в годы Великой Отечественной войны. В современном мире теряется истинное духовное значение православных традиций русского народа. Очень важными являются возрождение в российском обществе чувства истинного патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности, формирование граждански активных, социально значимых качеств личности.

Новизна программы заключается в том, что в основе музейной деятельности лежат современные интерактивные формы работы. Программа позволяет обучающимся проявить свои способности в изучаемой области знаний посредством **создания информационных продуктов с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) на основе краеведческого материала: цифровые издания, интернет-ресурсы (сайт, страницы в социальных сетях), мультимедийные материалы.** Участники программы "Историки-краеведы" получают шанс переосмыслить и представить местную историю через цифровые технологии. Они создают контент, который помогает создать положительный образ своей территории и края. Программа способствует развитию у ребят активной гражданской или личной жизненной позиции, способности к самопозиционированию в социально значимых вопросах.

Отличительной особенностью данной программы от существующих образовательных программ является то, что программа позволяет индивидуально подойти к развитию каждого ребенка. Позволяет детям примерить роли: экскурсовода, ведущего, актера, корреспондента, организатора, тьютора или волонтера, приобщиться к исследовательской и социально – значимой проектной деятельности. В рамках музейной деятельности овладеть ИКТ и др. навыками, которые будут востребованы **в будущей профессиональной деятельности.**

Методологической основой программы являются общенаучные методологические подходы: культурно-исторический, системно-деятельностный, личностно-ориентированный.

Педагогическая целесообразность программы основана на использовании проектной и исследовательской деятельности, музейных интерактивных технологий и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

В образовательном процессе реализации программы **используются ресурсы образовательных платформ:**

- образовательной платформы SkillCup ВОД «Волонтеры Победы» (для закрепления информации о событиях ВОв);
- образовательной платформы Добро.университет edu.dobro.ru для обучения по теме «Волонтерская деятельность» и получение ребятами сертификатов о прохождении курсов;

- Всероссийские открытые онлайн уроки Института воспитания и фильмы краевого проекта «Енисейская Сибирь».

Адресат программы

Набор на Программу осуществляется в соответствии с Правилами приема и отчисления обучающихся на программы дополнительного образования МКОУ «Новоеловская СОШ». Программа «Историки-краеведы» рассчитана на обучающихся 12-18 лет. В связи с ориентированностью программы на практическую индивидуальную (групповую) деятельность, максимальное количество обучающихся в группе не должно превышать 10 человек. Образовательный процесс в разновозрастных учебных группах выстраивается на идеях педагогики сотрудничества: учение без принуждения, самоанализа, создания благоприятного интеллектуального фона учебной группы, личностного подхода, продвижения в индивидуальном темпе, самоконтроля и взаимоконтроля. Реализация положений педагогики сотрудничества эффективно воплощается в жизнь при применении диалогических форм обучения, которые подразумевают творческое отношение и обмен креативной деятельностью. В такой группе подросток может примерить на себя роль наставника, товарища, ученика и открыть для себя новые ощущения и впечатления, что поможет удерживать внимание обучающегося.

Возрастные особенности группы

Выделенные возрастные периоды при формировании групп:

– 12-14 лет – подростковый период. Характерная особенность – личное самосознание, сознательное проявление индивидуальности. Ведущая потребность – самоутверждение. В подростковый период стабилизируются интересы детей. Основное новообразование – становление взрослости как стремление к жизни в обществе взрослых. К основным ориентирам взросления относятся: социально-моральные – наличие собственных взглядов, оценок, стремление их отстаивать; интеллектуально-деятельностные – освоение элементов самообразования, желание разобраться в интересующих подростка областях; культурологические – потребность отразить взрослость во внешнем облике, манерах поведения. Роль педагога дополнительного образования в работе с подростками заключается в том, чтобы регулярно осуществлять их подготовку к самопрезентации социально значимой группе людей.

– 15-18 лет – юношеский возраст. Завершение физического и психического созревания. Социальная готовность к общественно полезному производительному труду и гражданской ответственности. В отличие от подросткового возраста, где проявление индивидуальности осуществляется благодаря самоидентификации – «кто я», в юношеском возрасте индивидуальность выражается через самопроявление – «как я влияю».

Основная задача педагога дополнительного образования в работе с детьми в возрасте 15–16 лет сводится к решению

противоречия между готовностью их к полноценной социальной жизни и недопущением отставания от жизни содержания и организации их образовательной деятельности. Дети этого возраста отличаются внутренней уравновешенностью, стремлением к активной практической деятельности, поэтому основной формой проведения занятий выбраны практические занятия. Ребят также увлекает совместная, коллективная деятельность, так как резко возрастает значение коллектива, общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки поступков и действий ребёнка со стороны не только старших, но и сверстников. Ребёнок стремится завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Поэтому в программу включены практические занятия соревновательного характера, которые позволяют каждому проявить себя и найти своё место в детском коллективе.

Также следует отметить, что дети данной возрастной группы характеризуются такими психическими процессами, как изменение структуры личности и возникновение интереса к ней, развитие абстрактных форм мышления, становление более осознанного и целенаправленного характера деятельности, проявление стремления к самостоятельности и независимости, формирование самооценки. Эти процессы позволяют положить начало формированию начального профессионального самоопределения обучающихся.

Срок реализации программы и объем учебных часов

Программа рассчитана на 1 год обучения. Годовая нагрузка на обучающегося составляет 72 часа 1 раз в неделю по 2 академических часа.

Формы и режим занятий

Форма обучения – очная. Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 академических часа (1 академический час - 40 минут) с обязательным перерывом, что определяется Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20. 1.2.

Предусматриваются следующие **формы учебных занятий**:

- музейные уроки;
- мастер-классы;
- музейные игры;
- онлайн-уроки;
- участие в интенсивах;
- практическая работа;
- проектно-исследовательская работа;
- защита проектов.

Программа предусматривает использование групповой и индивидуальной организации деятельности обучающихся на занятии.

ОБУЧЕНИЕ

1.2.1 Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для формирования гражданской идентичности обучающихся посредством краеведческой деятельности и ИКТ.

Задачи программы:

Обучающие:

- овладение предметными компетенциями и навыками организации и проведения тематических экскурсий;
- овладение навыками исследовательской и проектной работы с использованием ИКТ;
- совершенствование навыков эффективной работы с новыми информационными технологиями, обеспечивающими сбор, хранение и обработку информации.

Воспитательные:

- формирование у обучающихся ответственности, созидательных способностей, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа;
- формирования гражданской идентичности обучающегося;
- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому и культурному наследию России.

Развивающие:

- развитие гражданских качеств личности, коммуникативных навыков, интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие навыков критического мышления, синтеза и анализа информации;
- развитие умения организовывать собственную деятельность, планировать и контролировать ход реализации поставленных целей и задач.

1.2.2 Содержание программы
Учебно-тематическое планирование

№	Перечень разделов, тем	Количество часов			Форма аттестации (контроля)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Основы краеведения	14	10	4	
1.1	Введение	1	1	0	Анкетирование
1.2	Виртуальная экскурсия «Семь чудес Красноярского края»	3	3	0	Педагогическое наблюдение, беседа
1.3	Известные люди Большеулуйского района, Красноярского края	2	1	1	
1.4	Национальный состав Большеулуйского района, Красноярского края	2	1	1	Творческая работа
1.5	Обычаи и традиции народов Большеулуйского района, Красноярского края	3	2	1	
1.6	Красноярский край в годы Великой Отечественной войны	2	1	1	

1.7	Опрос «Знаешь ли ты свой край?»	1	1	0	Тестирование
2	Музейно-экскурсионная деятельность	14	6	8	
2.1	О чем рассказывает музей	1	0	1	
2.2	Знакомство с Залом флоры и фауны	2	1	1	Практическая работа
2.3	Знакомство с Залом истории села	2	1	1	Практическая работа
2.4	Знакомство с Залом истории школы	2	1	1	Практическая работа
2.5	Знакомство с Залом крестьянского быта	2	1	1	Практическая работа
2.6	Знакомство с Залом Боевой Славы	3	1	2	Практическая работа
2.7	Знакомство с экспозицией «Установление Советской власти»	2	1	1	Творческая работа
3	Проектно-исследовательская работа	21	2	19	
3.1	Музейная игра	5	1	4	Творческая работа
3.2	Сюжетно-ролевые проекты.	4	0	4	Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.

3.3	Информационные проекты	4	1	3	Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.
3.4	Социальные проекты	4	0	4	Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.
3.5	Проект по создание видеоконтента для популяризации деятельности школьного музея	4	0	4	Практическая работа. Участие в конкурсе социальных проектов.
4	Волонтерская деятельность	17	2	15	
4.1	Направления и деятельность школьного отряда «Волонтеры Победы»	2	2	0	
4.2	Мероприятия школьного отряда «Волонтеры Победы».	15	0	15	Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях ВОД «Волонтеры Победы»

5	Киноуроки	5	5	0	
5.1	Всероссийские открытые онлайн уроки Института воспитания и фильмы краевого проекта «Енисейская губерния»	5	5	0	
6	Итоговый урок	1	0	1	Защита проектов на школьной конференции проектных и исследовательских работ
	ИТОГО:	72	25	47	

Содержание учебного плана программы

1. Раздел «Основы краеведения»

1.1 Введение.

Теория: Вводное занятие. Особенности работы историков-краеведов. Постановка целей и задач на учебный год. Содержание работы объединения.

Практика: Инструктаж по технике безопасности в музее. Знакомство с ранее проведенными исследованиями учащихся.

Форма контроля: Анкетирование

1.2 Виртуальная экскурсия: «Семь чудес Красноярского края».

Теория: Просмотр эпизодом видеофильмов из цикла «Семь чудес Красноярского края»

Практика: Просмотр видеоматериалов с экскурсий. Игра на проверку полученных знаний «Вопрос-ответ»

Форма контроля: Педагогическое наблюдение, беседа

1.3 Известные люди Большеулуйского района, Красноярского края.

Теория: Знакомство с информацией папки «Почетные жители района».

Практика: Музейная игра «Известные личности Красноярского края». Музейная встреча с Почетным жителем Большеулуйского района, краеведом В.В.Усковым.

1.4 Национальный состав Большеулуйского района Красноярского края.

Теория: Знакомство с народами, населяющими территорию Большеулуйского района, Красноярского края. Их культурой и традициями.

Практика: Составление генеалогического древа с указанием национальностей членов семьи посредством графических редакторов, участие в межведомственное проекте, познавательном маршруте «Семья народов земли Большеулуйской».

Форма контроля: Творческая работа «Генеалогическое древо». Обычаи и традиции народов Большеулуйского района, Красноярского края.

Теория: Знакомство с предметами быта, культурой и традициями жителей разных национальностей села Новая Еловка. Анализ полученной информации.

Практика: Экскурсия в д. Елга Большеулуйского района на татарский национальный праздник «Сабантуй». Экскурсия в д. Бычки Большеулуйского района на латгальский национальный праздник «Янов день».

1.5 Красноярский край в годы Великой Отечественной войны.

Теория: Изучение документов, сбор и оформление материала.

Практика: Сбор информации о детях войны, живущих на территории села. Составление альбома о воспоминаниях детей войны. Прохождение курса обучения на платформе SkillCup ВОД «Волонтеры Победы» (для закрепления информации о событиях Великой Отечественной войны). Участие в тематических конкурсах.

1.6 Опрос «Знаешь ли ты свой край?».

Теория: Составление вопросов по истории Красноярского края.

Практика: Работа на платформе Learning Apps. Проведение опроса среди учащихся и педагогов на знание истории Красноярского края. Обработка данных.

Форма контроля: Практическая работа. Организация и проведение общешкольной исторической игры.

2. Раздел «Музейно-экскурсионная деятельность»

2.1 О чем рассказывает музей.

Теория: Обзорная экскурсия. Понятие о музейной экскурсии. Виды экскурсий. Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учет образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования экскурсий в учебной, политико-воспитательной и культурно-просветительной работе школы. Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Формирование «Портфеля экскурсовода». Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиции. Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и ее особенности.

Практика: Разработка и подготовка сценария тематической и обзорной экскурсии. Проведение музейных экскурсий: «Крестьянский быт», «Красный угол». Создание видеороликов о школьном музее из имеющихся фотоматериалов.

2.2 Знакомство с Залом флоры и фауны.

Теория: Понятие о формировании музейной экспозиции. Принцип формирования коллекции музейных экспонатов. Экспозиция «Останки древних животных». Работа с музейной документацией, этикетаж. Поисково – исследовательская работа исторических фактов, связанных с представленными экспонатами.

Практика: Знакомство с экспонатами школьного музея. Описание и маркировка музейных экспонатов, разработка и изготовление этикеток в текстовых и графических редакторах ПК.

2.3 Знакомство с Залом истории села.

Теория: Формирование музейных экспозиций зала. Принцип формирования коллекции музейных экспонатов. Экспозиция «Время-деньги». Работа с музейной документацией, этикетаж. Поисково – исследовательская работа исторических фактов, связанных с представленными экспонатами.

Практика: Экскурсионная деятельность. Знакомство с экспонатами зала. Работа с музейными экспозициями. Знакомство с экскурсовода. Описание и маркировка музейных экспонатов, разработка и изготовление этикеток в текстовых и графических редакторах ПК.

2.4 Знакомство с Залом истории школы.

Теория: Формирование музейной экспозиции. Принцип формирования коллекции музейных экспонатов. Экспозиция «История школы в фотографиях». Работа с музейной документацией, этикетаж. Поисково – исследовательская работа исторических фактов, связанных с судьбами выпускников.

Практика: Работа с музейными экспозициями. Экскурсионная деятельность. Знакомство с портфелем экскурсовода. Знакомство с экспонатами Зала. Описание и маркировка музейных экспонатов, разработка и изготовление этикеток в текстовых и графических редакторах ПК.

2.5 Знакомство с Залом крестьянского быта.

Теория: Формирование музейной экспозиции. Принцип формирования коллекции музейных экспонатов. Предметы народного быта: кухонная утварь, предметы сельскохозяйственного труда, орудия рукоделия русских женщин, предметы сельскохозяйственного труда и промысла. Работа с музейной документацией, этикетаж. Поисково – исследовательская работа исторических фактов, связанных с судьбами наших земляков.

Практика: Работа с музейными экспозициями. Экскурсионная деятельность. Знакомство с портфелем экскурсовода. Знакомство с экспонатами зала. Описание и маркировка музейных экспонатов, разработка и изготовление этикеток в текстовых и графических редакторах ПК.

2.6 Знакомство с Залом Боевой Славы.

Теория: Формирование музейной экспозиции. Принцип формирования коллекции музейных экспонатов. Экспозиция «Бессмертный полк». Работа с музейной документацией, этикетаж. Поисково – исследовательская работа исторических фактов, связанных с судьбами односельчан.

Практика: Экскурсионная деятельность. Работа с музейными экспозициями. Знакомство с портфелем экскурсовода. Знакомство с экспонатами зала. Описание и маркировка музейных экспонатов, разработка и изготовление этикеток. Участие в тематических проектах и конкурсах.

Форма контроля: Практическая работа на образовательной платформе ВОД «Волонтеры Победы» SkillCap.

2.7 Знакомство с экспозицией «Установление Советской власти».

Теория: Формирование музейной экспозиции. Принцип формирования коллекции музейных экспонатов. Экспозиция «Установление Советской власти». Работа с музейной документацией, этикетаж. Поисково – исследовательская работа исторических фактов, связанных с судьбами односельчан.

Практика: Экскурсионная деятельность. Работа с музейными экспозициями. Знакомство с экспонатами экспозиции. Знакомство с папкой экскурсовода. Описание и маркировка музейных экспонатов, разработка и изготовление этикеток в текстовых и графических редакторах ПК.

Форма контроля: Творческая работа.

3. Раздел «Проектно-исследовательская работа»

3.1 Музейная игра

Теория: Знакомства детей с формами представления и изучения информации школьного музея. Правила организации музейных игр, их формы.

Практика: Обзорная квест-игра по залам музея. Музейная игра «По полю Славы» в Зале Боевой Славы, Мастер-класс «Игры наших бабушек и дедушек» в Зале крестьянского быта, настольные игры из лэпбука. Создание музейной квест-игры на желаемую актуальную тематику. Создание элементов музейных игр в текстовых и графических редакторах ПК.

Форма контроля: Проектная работа.

3.2 Сюжетно-ролевые проекты.

Теория: Познакомиться с историей народных календарных праздников, подобрать информационный материал для сценария музейных мероприятий. Изучить структуру представления проектных и исследовательских работ. **(Приложение 1, 2, 3).**

Практика: Реализация проектов: «Святки-колядки», «Раз в Крещенский вечерок...», «Масленица», «Пасха». Разработка и подготовка сценариев народных календарных праздников на ПК. Проведение календарных праздников для обучающихся 1-11 классов образовательных учреждений Большеулуйского района и воспитанников Новоеловского детского сада «Ягодка».

Форма контроля: Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.

3.3 Информационные проекты

Теория: Изучение событий блокадного Ленинграда. Оформление стенда или инсталляции, посвященной событиям

Практика: Реализация проектов: «Хранители истории», «Именем Героя», «Выпускники – участники СВО». Участие во Всероссийских акциях и мероприятиях Движения Первых и ВОД «Волонтёры Победы».

Форма контроля: Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.

3.4 Социальные проекты

Теория: Изучение социальных потребностей населения и выявление значимых проблем села Новая Еловка и Большеулуйского района.

Практика: Разработка социальных проектов: «Сквер в центре села», «Герои семьи народов земли Большеулуйской», «Центр молодёжных инициатив» и представление их, с целью финансирования, на конкурс молодёжных проектов для молодых людей «Территория Красноярский край».

Форма контроля: Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.

3.5 Проект по созданию видеоконтента для популяризации деятельности школьного музея

Теория: Изучение возможностей информационно-коммуникационных технологий, программ и приложений для создания видеоконтента об образовательной деятельности на базе школьного музея Боевой и трудовой Славы им. Героя Советского Союза Волкова П.С.

Практика: Подбор фото и видео материала. Написание сценария. Создание видеоматериалов, основанных на потребностях целевой аудитории и ее перцептивных навыках.

Форма контроля: Практическая работа. Участие в конкурсе социальных проектов «Территория Красноярский край»

4. Раздел «Волонтерская деятельность»

4.1 Направления и деятельность школьного отряда «Волонтеры Победы»

Теория: Познакомиться с направлениями ВОД «Волонтеры Победы». Виды деятельности волонтеров.

Практика: Практическая работа. Участие в акциях, мероприятиях и образовательных курсах ВОД «Волонтеры Победы» (SkillCap) и образовательной платформы Добро.университет (edu.dobro.ru).

4.2 Мероприятия школьного отряда «Волонтеры Победы»

Теория: Изучение материалов разработанных региональным штабом движения «Волонтеры Победы». Подбор краеведческого материала к мероприятиям.

Практика: Участие в акциях и мероприятиях движения, согласно плану школьного отряда «Волонтеры Победы».

Форма контроля: Практическая работа. Участие в активностях и мероприятиях ВОД «Волонтеры Победы».

5. Раздел «Киноуроки»

5.1 Всероссийские открытые онлайн уроки Института воспитания и краевого проекта «Енисейская губерния»

Теория: Знакомство со Всероссийским проектом «Открытые уроки», современным форматом онлайн-уроков для школьников, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры. Проект реализуется в рамках федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

Практика: Просмотр онлайн-уроков. Применение полученной информации в музейной (экскурсионной и проектно-исследовательской) деятельности.

6. Раздел «Итоговый урок»

Форма аттестации: Защита проектов на школьной конференции проектных и исследовательских работ.
(Приложение 2, 3)

1.2.3 Планируемые результаты освоения программы

Предполагаемыми метапредметными результатами изучения программы «Историки-краеведы» является формирование следующих универсальных учебных действий (далее - УУД):

Личностные УУД: формирование личной активной гражданской позиции школьника, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

Познавательные УУД: формируются через анализ ситуации, ее оценку, построение логических цепочек рассуждения, выдвижение гипотез, их обоснование, выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий и цели.

Регулятивные УУД: поиск и выделение необходимой информации, умение обрабатывать информацию посредством ИКТ, умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Коммуникативные УУД: умение сотрудничать, слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу.

Планируемые результаты и способы их проверки

Планируемые результаты:

- устойчивый интерес к изучению истории родного края;
- овладение навыками экскурсионной деятельности;
- овладение навыками проектно-исследовательской и волонтерской деятельности;
- овладение навыками командной работы и публичного выступления;
- овладение навыками презентации результатов своих работ в реальном и виртуальных пространствах с применением мультимедиа и ИКТ;
- активизация участия школьников в конкурсах проектно-исследовательской и гражданско-патриотической направленности;
- рост уровня творческих достижений.

К концу обучения обучающиеся

будут знать:

- материальную культуру быта русского народа эпохи 19-20 века;
- исторические факты событий Великой Отечественной войны, связанные с судьбами земляков;
- принципы формирования музейной экспозиции;
- специфику донесения информации до посетителей;
- правила формирования Портфеля экскурсовода;
- исторические данные о: жизни и быте сибиряков, событиях Великой Отечественной войны и связанных с этим событием биографиях наших земляков, истории села Новая Еловка и Большеулуйского района, истории системы образования в селе;
- виды проектов и правила написания проектных работ;
- традиции праздников народного календаря.

будут уметь:

- применять навыки поисковой проектной и исследовательской деятельности;
- применять навыки презентации результатов своих собственных исследований в реальном и виртуальных пространствах с применением мультимедиа и интернет технологий;
- работать с музейными экспонатами и экспозициями;
- разрабатывать и изготавливать этикетки к музейным экспонатам посредством графических редакторов и цифровых технологий;
- разрабатывать и проводить обзорную и тематическую музейную экскурсию, музейную игру и творческие задания для станций музейных квестов на основе материалов школьного музея;
- формировать Портфеля экскурсовода;
- организовывать и проводить музейные и волонтерские акции и мероприятия под руководством педагога.

Карта образовательных траекторий

В зависимости от возраста, интересов и индивидуальных способностей, каждый обучающийся может самостоятельно или с поддержкой ученика-наставника или педагога выстраивать собственную образовательную траекторию, углубляясь в тот или иной раздел программы. На дальнейших этапах обучения он может выполнять роль представителя актива музея, тьютора, волонтера, войти в состав муниципального движения «Волонтеры Победы», школьный юнармейский отряд «Сибиряк», помогать в обучении вновь прибывших детей, вести экскурсионную деятельность, организовывать внеплановые мероприятия в школьном музее, проводить индивидуальную проектно-исследовательскую работу.

1.3.ВОСПИТАНИЕ

1.3.1 . Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания

Цель - создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций.
Задачи воспитания:

- развить личностные качества: целеустремленность, настойчивость, любознательность, активность, основы коммуникативных отношений делового сотрудничества, взаимоуважения;
- сформировать познавательный интерес в разных областях знаний, понимания значения науки и техники в жизни современного человека, навыки наблюдений, накопления и систематизации фактов, осмысления опыта в исследовательской деятельности, навыки критического мышления, определения достоверной информации; любознательности и интереса к различным техническим устройствам и объектам; культуру позитивного использования интернет–пространства, умения рационально распределять собственное время, составлять план работы и адекватно анализировать результаты собственной деятельности;
- воспитать личную ответственность, чувство партнёрства со сверстниками и с руководителем при достижении единой цели, чувство взаимопонимания, информационную культуру: ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов её распространения, избирательного отношения к полученной информации, усидчивости, терпения и трудолюбия.

Основные целевые ориентиры воспитания данной программы направлены на формирование:

- культуры результативного использования интернет–пространства и цифровых технологий;

- ценностей принятия культуры народов, проживающих в России;
- ответственного отношения к историческим данным;
- дисциплинированности в реализации проектов.

1.3.2. Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания является учебное занятие. Большая часть занятий это практические занятия, которые способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного отношения к событиям, в которых участвуют дети.

Во время практических занятий часто используются творческие задания с проблемными ситуациями. Происходит создание конкретных ситуаций для активного проблемного анализа на основе решения конкретных задач (проектная деятельность). Данная практика способствует развитию критического мышления, приобретению детьми положительного жизненного опыта для всестороннего анализа, принятия решений и социальной деятельности.

1.3.3. Условия успешности воспитательной деятельности.

Главной особенностью организации воспитательной деятельности данной программы является разновозрастное взаимодействие. Разновозрастное взаимодействие в различных его формах достаточно широко использовалось и используется российскими педагогами дополнительного образования в практической деятельности. Разновозрастные сообщества могут в комплексе с другими формами и методами, присущими учреждениям дополнительного образования, обеспечить развитие как самих сообществ, так и личности каждого отдельного ребенка.

Использование воспитательного потенциал сети Интернет. Социальные сети можно рассматривать в качестве доминирующего способа коммуникации в интернет-пространстве. В свою очередь, социальная сеть, представляющая собой социальную структуру, в которой факторы (индивиды или группы) соединены друг с другом обратными связями (такими как личностные отношения, социальные интеракции и т. п.), основываются на так называемых «узлах». Между субъектами взаимодействия могут формироваться отношения, основанные на дружбе, родстве, общем интересе, вере и т. п. В условиях социосетевого диалога (сотрудничества) педагог дополнительного образования может стать для обучающегося наставником (например, инициируя форум, веб-семинар) или консультантом-партнером (участвуя в комментариях, чатах, организуя акции или проекты). Анализируя интернет-ресурсы, можно сделать вывод, что задачи воспитания в дополнительном образовании могут реализовываться на основе применения следующих средств:

массового сетевого информирования (тематическое просвещение с целью актуализации у молодежи интереса, например, к выбранной сфере деятельности, к истории и культуре страны и т. д.); создания положительных примеров (героических фактов и т. д.); развития мотивации ученика для участия в социальной практике; модерации дискуссий с целью выражения гражданской позиции участников; организации тематических опросов и анкетирования, выявляющих личное отношение респондента к актуальным темам; вовлечения в целенаправленную деятельность патриотических и других социально значимых для ребенка организаций, инициируемые ими акции и мероприятия.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЯ

2.1. Календарный учебный график

Дата начала занятий	6 сентября
Дата окончания занятий	23 мая
Количество учебных недель	36
Количество учебных дней	36
Количество учебных часов	72
Режим занятий	1 раз в неделю по 2 академических часа
Сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации	Декабрь – промежуточная аттестация Май – итоговая аттестация

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение программы

Информационно - методическое обеспечение включает в себя архивную документацию школьного музея, материалы музейных альбомов и папок сформированных в рамках поисковой и исследовательской работы обучающихся.

Материально-техническое обеспечение представлено наличием музейных экспозиций предметов народного

быта конца 19 - 20 века, экспонатов. В музее имеется оборудование: проектор, колонки, ноутбук. На базе школы имеется необходимая оргтехника. Для работы на компьютерах используется кабинет информатики.

Дидактический материал:

- материалы портфелей экскурсоводов;
- электронные презентации;
- музейные фонды;
- экспозиционный материал;
- видеоматериал;
- раздаточный материал по темам занятий.

2.2.2. Информационное обеспечение программы

Информационное обеспечение необходимое для реализации программы представлено наличием мультимедийного ресурса, включая познавательные, учебные и проектно – исследовательские разработки. Для освещения музейных событий и мероприятий в рамках реализации программы создана и регулярно ведется социальная страница ВКонтакте «Новоеловский школьный музей» <https://vk.com/novmusei> , страница школьного музея в социальной сети Одноклассники <https://ok.ru/profile/572407555275> и сайт школьного музея <http://novoelovkamusei.ucoz.net/>.

Для ознакомления обучающихся, родителей и педагогов дополнительная программа «Историки-краеведы» опубликована на официальном сайте школы <https://sh-novoelovskaya-r04.gosweb.gosuslugi.ru>. Программа также представлена в Навигаторе дополнительного образования Красноярского края <https://navigator.krao.ru/program/6005-istoriki-kraevedy>.

Список источников

1. Ашурнов, В.Н. Историческое краеведение / В.Н. Ашурнов, Д.В. Кацюба, Г.Н. Матюшин. - М.: Просвещение, 2014. - 192 с.
2. Болтушкин, В. Краеведение / В. Болтушкин. - М.: Бибком, 2018. - 512 с.
3. Борисов, В.И. Занимательное краеведение / В.И. Борисов. - М.: Краснодар: Книжное издательство, 2015. - 795 с.
4. Буруковская, Т. Занимательное краеведение / Т. Буруковская. - М.: Калининградское книжное издательство, 2014. - 191 с.

5. Гниловской, В. Занимательное краеведение / В. Гниловской. - Москва: ИЛ, 2015. - 432 с.
6. Верба И.А. Туристско-краеведческие кружки в школе. М., 1988
7. Музееведение. М., 1988.
8. Наследие и современность. Информационный сборник. М., 1998.
9. Содержание и методы этнографической работы со школьниками. М., 1988.
10. Сергеев И.С., Сергеев В.И. Краеведческая работа в школе. М., 1974.
11. Туризм и краеведение. Программа для вспомогательных учреждений и общеобразовательных школ. М., 1992.
12. Этнографы рассказывают. Сборник статей. М., 1978.
13. Юньев И.С. Краеведение и туризм. М., 1974.

2.2.3. Кадровое обеспечение программы

Собственный ресурс: педагог (автор программы) имеет опыт организации проектно – исследовательской работы, проведения образовательных и культурно – массовых мероприятий, навыки волонтерской деятельности, навыки работы с программным обеспечением, цифровыми ресурсами и в сети Интернет.

Для реализации тем касающиеся волонтерской деятельности предусматривается привлечение специалистов ММЦ Большеулуйского района.

3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие **виды контроля**:

Этапы контроля	Формы контроля	Сроки
---------------------------	-----------------------	--------------

Начальный контроль Цель проведения: определение уровня развития учебно-коммуникативных умений, организаторских качеств, публичных выступлений, поведенческих качеств	Педагогическое наблюдение, беседа, анкетирование	1- 15 сентября
Текущий контроль Цель проведения: определение степени усвоения обучающимися программы и уровень личностного развития. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Творческая работа, практическая работа, участие в активностях и мероприятиях различного уровня, участие в творческих конкурсах и социальных проектах.	в течение учебного года
Итоговый контроль Цель проведения: владение теоретическими и практическими навыками, определение уровня эмоциональной сферы (организация массовых мероприятий, презентация исследований, работа с музейной экспозицией, навыки волонтерской деятельности). Заполнение оценочного листа (Приложение 4)	Защита проектных и исследовательских работ на ежегодной Школьной конференции проектных и исследовательских работ.	5-10 мая

Дальнейшие планы по развитию программы «Историки-краеведы»

Программа может успешно интегрироваться с другими дополнительными общеразвивающими программами и предполагается сетевое взаимодействие с Красноярским краевым центром туризма и краеведения в рамках программы «Новое краеведение», ММЦ Большеулуйского района, Ачинским краеведческим музеем имени Д.С. Каргополова. Программа «Историки-краеведы» может быть использована различными культурно – образовательными учреждениями, адаптирована как на обучающихся начальных классов, так и на старшую возрастную категорию (10-11 класс).

В рамках программы обучающиеся получают возможность принимать участие в мероприятиях Движения Первых (проект «Хранители истории») и ВОД «Волонтеры Победы».

За время реализации программы проведен глубокий анализ работы и достигнутых результатов. Для развития программы и улучшения ее эффективности намечено следующее:

- продолжить работу по сохранению и популяризации музейного материала посредством медиапродуктов. Поддерживать взаимодействие с выпускниками школы, представителями старшего поколения нашего села и района через работу сайта музея, страниц в социальных сетях Одноклассники и Вконтакте;
- акцентировать внимание на патриотическом воспитании подрастающего поколения в связи с современными реалиями и геополитической обстановкой в мире через взаимодействие с молодежным движением «Мы гордимся» ММЦ Большеулуйского района и ветеранскими объединениями района;
- продолжать работу с обучающимися «группы риска». Вовлекать данную категорию в работу школьного музея по интересам;
- продолжить работу по разработке познавательных маршрутов по территории Большеулуйского района;
- поддерживать взаимодействие с представителями духовенства Большеулуйской церкви Николая Чудотворца с. Большой Улуй для создания условий правильного формирования у детей отношения к православной вере и культурным обрядовым традициям;
- планируется включить в образовательную программу обучение детей деятельности медиацентра: ежегодное пополнение архива музея фото и видеоматериалом локальной истории.

Паспорт проекта « _____ »				
Рабочая группа (класс, учащийся) _____				
Этапы проектирования	Вопрос, на который нужно ответить		Ответ	
Идея проекта \ Концепция Проекта	Что уникального, интересного, важного и неповторимого вы собираетесь сделать?			
Актуальность	Зачем это нужно?			
Адресность	Кому это нужно? Кто будет вас поддерживать? Может кто-то будет готов за это платить деньги?			
Продукт	Что будет вами создано? Чем будет полезна ваша работа?			
Цель	Что из задуманного вы реально будете делать?			
Результат	Что конкретно будет получено?	Качественный		
		Количественный		
План	Какова последовательность ваших действий При выполнении работы. На какие отдельные завершённые этапы можно разделить ваши действия?	этап	сроки	ответственный
Необходимые ресурсы	Какие ресурсы (материальные, технические, людские) вам необходимы для реализации вашей работы?	Материальные	Кадровые	Административные
Бюджет Расходная часть	Сколько денег вам нужно для реализации работы? Каковы основные статьи расходов?			
Самооценка работы	Какую оценку ты поставил бы себе за работу?			

Карта экспертной оценки

МКОУ «Новоеловская СОШ» КАРТА ЭКСПЕРТНОЙ ОЦЕНКИ Проектных и исследовательских работ учащихся												
Критерий 3		Сформированность предметных знаний и способов действий										
Показатель 1	2.1	Ориентация в теме работы										
	2.1.1	Не владение темой	0									
	2.1.2	Поверхностное знание темы работы	1									
	2.1.3	Достаточные знания по теме работы	2									
	2.1.4	Глубокие познания по теме работы	3-4									
Показатель 2	2.2	Качество продукта										
	2.2.1	Не сформулированы: цель, задачи, актуальность, проблема, гипотеза	0									
	2.2.2	Сформулированы: цель, задачи	1									
	2.2.3	Сформулированы: цель, задачи, актуальность, гипотеза, проблема	2									
	2.2.4	Сформулированы: цель, задачи, актуальность, проблема, гипотеза, методы работы, новизна	3-4									
Показатель 3	2.3	Соответствие содержания работы теме, логичность изложения										
	2.3.1	Содержание исследования не соответствует заявленной теме, материал изложен не логично, не структурирован, хаотичен	0									
	2.3.2	Содержание исследования не в полной мере соответствует заявленной теме, недостаточно соблюдается логичность изложения материала	1-2									
	2.3.3	Содержание исследования в полной мере соответствует заявленной теме, материал изложен в строгой логической последовательности	3-4									
Критерий 4		Сформированность коммуникативных действий										
Показатель 1	4.1	Оформление работы										
	4.1.1	Результаты работы отсутствуют, в оформлении материала допущены ошибки (структура работы)	0									
	4.1.2	Представлен не значимый результат работы, в оформлении материала допущены ошибки	1									
	4.1.3	Представлен результат работы, в оформлении материала допущены незначительные ошибки	2-3									
	4.1.4	Материал представлен и оформлен в соответствии с требованиями	4									
Показатель 2	4.2	Защита работы										
	4.2.1	Речь, презентация не соответствуют требованиям (вывод, библиограф. список)	0									
	4.2.2	Речь и презентация частично соответствуют требованиям	1									
	4.2.3	Речь частично соответствуют требованиям, презентация полностью соответствует требованиям	2-3									
	4.2.4	Речь и презентация полностью соответствуют требованиям	4									
Итого												

Низкий уровень – школьник не может выполнить все предложенные задания, помощь со стороны педагога не принимает (0-5 баллов). Данный уровень соответствует оценке - «2».

Средний – школьник с помощью педагога (родителей) выполняет некоторые предложенные задания (6-10 баллов). Соответствует оценке - «3».

Требования к содержанию проектных и исследовательских работ

1. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. Жюри имеет право проверить, выносимые на школьную конференцию работы, на отсутствие заимствования текста. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается. Работы с объемом совпадения более 50% не могут участвовать в конференции.

2 Структура работы текстового файла должна иметь:

Титульный лист (ОО, название работы, автор, руководитель);

Оглавление, в котором приводятся все заголовки текста и указываются страницы, на которых они находятся;

Введение (актуальность, цель и задачи должны быть выделены);

Обзор литературы

Материалы и методы работы (план действий)

Ресурсы необходимые и имеющиеся (для проектных работ)

Результаты и обсуждение

Выводы

Список использованной литературы;

Приложения (иллюстративный материал).

3. Презентация работы должна быть представлена в программе Power Point (презентационный вариант). Печатный объем исследовательской работы не должен превышать 25-30 страниц печатного текста (без приложения). Размер шрифта — 14 пт., межстрочный интервал — 1,5, шрифт - Times New Roman, поля: верхнее, правое и нижнее – 2 см., левое – 3 см. Работы, которые не отвечают требованиям, предъявленным к оформлению, отклоняются при технической регистрации.

4. Работа должна отражать опыт собственного исследования, анализ источников – документальных, материальных, устных и др. Обязательно приводятся ссылки на источники. Темы исследований не должны быть слишком сложными и широкими – они должны соответствовать возрастным возможностям учащегося. Автор должен сформулировать цели и задачи своего исследования, описать методы исследования и сделать выводы.

5. Представленные работы оцениваются по следующим критериям:

- обоснование темы исследования и ее актуальности;
- логика изложения материала;
- использование первоисточников и архивных данных;
- использование иллюстративного материала;
- выявление новых фактов;
- субъективное интерпретирование фактов;
- степень личного участия исследователя в разработке темы;
- практическое использование наработанного материала.

**Оценочный лист обучающегося объединения дополнительного образования
«Историки-краеведы»
(рейтинг)**

№ п/п	Активность, мероприятие	Достижение	Рейтинговый балл
1.			
2.			
3.			
	ИТОГО:		

Диагностика личностных результатов